



Esta iniciativa destina-se a alunos e professores de todas as disciplinas do 3.º ciclo do ensino básico (1.º escalão) e do ensino secundário (2.º escalão) das escolas públicas ou privadas. O concurso consiste na realização de duas provas, uma para o aluno e outra para o professor.

Inspirado num dos mais importantes episódios da vida de Charles Darwin, a sua viagem à volta do mundo a bordo do navio *Beagle*, o concurso desafia os alunos a viajar no tempo, concorrendo para acompanhar Darwin numa segunda viagem ao arquipélago das Galápagos. Nesta viagem, Darwin faz uma exigência: levar consigo um jovem naturalista assistente. **Tu podes ser este jovem!** Para isso só precisas de escrever uma carta de motivação dirigida a Darwin a convencê-lo de que és a pessoa certa.

A participação no concurso implica a formação de um par **Aluno/Professor**. Os professores terão de preparar um ensaio sobre a ideia de «mentor» na actualidade, que deverá ter como ponto de comparação a relação privilegiada e singular entre Charles Darwin e o seu professor John Stevens Henslow.

A iniciativa de formar um par pode partir de ambas as partes: o aluno que decidir concorrer terá de convidar um professor, bem como um professor concorrente terá de convidar um aluno a participar. Estes pares podem ser formados livremente, sem a obrigação de associação directa do aluno aos professores do ano e/ou escola que este frequenta.

Um mesmo professor pode ser convidado por diferentes alunos e apresentar o mesmo trabalho a concurso, se assim o entender. No que diz respeito ao aluno, este só pode concorrer uma única vez.

## Prova do aluno **REDACÇÃO DE UMA CARTA DE MOTIVAÇÃO**

Uma prova individual que consiste na redacção de uma **Carta de Motivação** dirigida a Charles Darwin para participar, enquanto seu assistente, numa hipotética segunda viagem do naturalista inglês ao Arquipélago das Galápagos.

- Para a redacção da carta, os candidatos deverão ler atentamente o Caderno de Apoio (disponível em [www.gulbenkian.pt/darwin/](http://www.gulbenkian.pt/darwin/), no item «programa educativo»), que contém as seguintes informações:
  1. um capítulo sobre a vida e obra de Charles Darwin;
  2. um capítulo sobre o conteúdo da **Carta de Motivação** a redigir pelo aluno;
  3. uma listagem de recursos disponíveis sobre Darwin e a sua obra que permitem ao aluno e ao professor trabalhar os temas propostos.
- A carta de motivação deverá conter entre 3000 a 6000 caracteres com espaços incluídos;
- Os trabalhos deverão ser submetidos *online* até ao dia 5 de Janeiro de 2009, mediante o preenchimento do Boletim de Candidatura conjunta (aluno/ professor) em <http://formpdf.gulbenkian.pt/formularios/SCI06P.pdf>;
- Só serão admitidas a concurso as candidaturas registadas no Boletim de Candidatura e submetidas *online*;
- Os concorrentes receberão um número de identificação que garante o anonimato durante todo o período de avaliação.

## Prova do professor **REDACÇÃO DE UM ENSAIO**

Uma prova individual que consiste na redacção de um **Ensaio** que traduza as reflexões do professor concorrente sobre a ideia de «mentor» na actualidade, tendo como ponto de comparação a relação de Darwin com o seu professor Henslow.

- Para a redacção do ensaio, os candidatos deverão consultar o Caderno de Apoio (disponível em [www.gulbenkian.pt/darwin/](http://www.gulbenkian.pt/darwin/), no item «programa educativo») em particular o capítulo sobre a vida e a obra de Charles Darwin e a listagem de recursos disponíveis;
- O ensaio deverá conter entre 3000 e 6000 caracteres com espaços incluídos;
- Os trabalhos deverão ser submetidos *online* até ao dia 5 de Janeiro de 2009, mediante o preenchimento do Boletim de Candidatura conjunta (aluno/ professor) disponível em <http://formpdf.gulbenkian.pt/formularios/SCI06P.pdf>;
- Só serão admitidas a concurso as candidaturas registadas no Boletim de Candidatura e submetidas *online*;
- Os concorrentes receberão um número de identificação que garante o anonimato durante todo o período de avaliação.

## Prémios

O Concurso premiará em **cada escalão** os três melhores pares de candidatos. Os concorrentes receberão os seguintes prémios:

- 1.º Prémio** > duas viagens de 10 dias às Galápagos – a ter lugar de 5 a 15 de Abril de 2009 – uma para o aluno e outra para o professor;
- 2.º Prémio** > Um computador portátil para o aluno; um cheque-livro no valor de 500€ para o professor;
- 3.º Prémio** > Uma máquina fotográfica digital para o aluno; um cheque-livro no valor de 250€ para o professor.

## DISPOSIÇÕES GERAIS

1. A Fundação Calouste Gulbenkian designará uma **Comissão de Avaliação** composta por 4 professores e investigadores das áreas da Biologia e da Literatura e por um elemento da Fundação Calouste Gulbenkian;
2. Na avaliação do par concorrente, a prova do aluno tem um peso de 70%, tendo a prova do professor um peso de 30%;
3. A comissão de avaliação seleccionará um conjunto de cinco pares finalistas em cada escalão que serão sujeitos a uma entrevista em data a designar. Os três primeiros pares vencedores para cada escalão serão apurados após a realização das entrevistas;
4. A decisão da Comissão de Avaliação será soberana não cabendo contra ela quaisquer recursos;
5. Os casos omissos neste regulamento serão decididos pela Fundação Calouste Gulbenkian em comum acordo com a Comissão de Avaliação;
6. Os resultados do concurso serão divulgados até ao dia 25 de Fevereiro de 2009.

INFORMAÇÕES: [concursodarwin@gulbenkian.pt](mailto:concursodarwin@gulbenkian.pt)  
[www.gulbenkian.pt/darwin/](http://www.gulbenkian.pt/darwin/)



FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

FCT Fundação para a Ciência e a Tecnologia  
MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR



AGÊNCIA NACIONAL  
PARA A CULTURA  
CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA

AMERICAN MUSEUM OF NATURAL HISTORY

